## 新闻与传播学院招生专业目录(学术型)

单位代码:009

联系人: 王老师

咨询电话: 0371-22196556

学科、专业名称(代码) 研究方向	拟考试招生 人数(推免人数)	考试科目	复试笔试 科目	同等学力 加试科目
050300 新闻传播学 01(全日制)新闻学 02(全日制)编辑出版学 03(全日制)传播学 04(全日制)广告与媒介经济	21(3)	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③623 新闻与传播理论 ④817 新闻与传播实务	新闻传播学综合	方向 01、02 加试: ①阅读 与写作②中国 新闻传播史; 方向 03、04 加试: ①阅读 与写作②传播
130300 戏剧与影视学 01(全日制)戏剧与影视学 02(全日制)播音主持艺术	3(2)	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③640 文学理论与评论 写作 ④837 传媒艺术学	戏剧与影视学综合	方向 01 加试: ①阅读与写作 ②中国广播电 视史; 方向 02 加试: ①阅读 与写作②普通 话语音

## 初试参考书目

- 623 新闻与传播理论:《理论新闻传播学导论》童兵著(中国人民大学出版社 2011 年版)、《传播学引论》李彬著(高等教育出版社 2013 年版)
- 817 新闻与传播实务:《新闻报道教程》高钢著(高等教育出版社 2010 年版)、《现代广告学概论》陈培爱著(首都经济贸易大学出版社 2017 年版)
- 640 文学理论与评论写作:《文学概论》胡山林主编(河南大学出版社 2012 年 8 月版)
- 837 传媒艺术学:《影视艺术导论》胡智锋主编(高等教育出版社 2012 年 11 月版)、《影视美学》彭吉象著(北 京大学出版社 2016 年 1 月修订版)《播音创作基础》张颂著(中国传媒大学出版社 2011 年 4 月第 3 版)

## 复试笔试科目参考书

- 01 新闻学、02 编辑出版学:《编辑学原理论》王振铎著(中国书籍出版社 2004 年修订版)
- 03 传播学、04 广告与媒介经济:《中外广告史新编》杨海军主编(复旦大学出版社 2009 年版)
- 01 戏剧与影视学:专业实践不指定参考书,广播电视节目分析:《电视栏目解析》石长顺(武汉大学出版社 2008 年版)
- 02播音主持艺术:《有声语言大众传播的生命活力》张政法著(中国传媒大学出版社 2006年 09 月版)

## 同等学力加试参考书

中国新闻传播史:《中国新闻传播史》方汉奇等编(中国人民大学出版社 2002 年版)

传播史:《传播学史:一种传记式的方法》[美]罗杰斯著(上海译文出版社 2012 年版)

中国广播电视史:《中国广播电视史教程》赵玉明等编著(中国广播电视出版社 2009 年版)

普通话语音:《普通话口语教程》,李晓华主编,河南大学出版社